

## EXPOSITIONS COLLECTIVES ET PERSONNELLES / (sélection)

- |  |   |
|--|---|
| 2021 / Musée du quai Branly & Fondation François Schneider - Expo « Les territoires de l'eau » | 2017 / Lauréat 1% Artistique - Région Grand-Est Collège Haut de Penoy                 |
| 2021 / POLLEN - Monflanquin Exposition résidence « L'ombre des choses »                        | 2017 / Phantom Projects Contemporary - Troyes Exposition collective                   |
| 2021 / RigLab - Pigeons et Hirondelles - Migennes Exposition personnelle                       | 2016 / DDESSINPARIS 2016 - Solo Show - Paris 4ème édition / Foire dessin contemporain |
| 2020 / L'Octroi - Nancy Exposition de groupe « Zones de Jonction »                             | 2016 / London Art Fair- Londres Galerie VeryArtSpace / Paris                          |
| 2019 / Prix Talents Contemporains - Wattwiller Exposition / Fondation François Schneider       | 2015 / Qingdao Sculpture Art Museum - Chine Exposition collective d'échange Européen  |
| 2018 / Palais Ducale - Lucca, Italie Exposition « Una forma nell'assenza »                     | 2015 / Musée des Beaux Arts - Nancy Exposition personnelle « Mirages »                |
| 2017 / DDessinParis 2017- Paris 5ème édition / Foire dessin contemporain                       | 2014 / Galerie Premier Regard - Paris Exposition personnelle                          |

## BOURSES / PRIX / RÉSIDENCES / COLLECTIONS (sélection)

- |   |   |
|---|---|
| 2020- 2021 / Résidence Pigeons et Hirondelles Intervention participative avec les habitants   | 2018- 2019 / Projets artistiques globalisés (PAG) Intervention au sein des établissements scolaires |
| 2021 / Résidence POLLEN / Monflanquin   | 2017 / Résidence d'artiste « Bonjour India 2017 » Institut Français India Delhi- Alliance Française |
| 2020- 2021 / Projets artistiques globalisés (PAG) Intervention au sein des établissements scolaires   | 2017- 2018 / Projets artistiques globalisés (PAG) Intervention au sein des établissements scolaires |
| 2019- 2020 / Projets artistiques globalisés (PAG) Intervention au sein des établissements scolaires   | 2015- 2016 / Projets artistiques globalisés (PAG) Intervention au sein des établissements scolaires |
| 2019 / Lauréat Prix Talents Contemporains Fondation François Schneider  | 2014 / Résidence d'artiste en entreprise FLB Ministère de la Culture- Art et monde du travail       |
| 2019 / Lauréat projet Zones de Jonction- L'Octroi Affaires Culturelles de Nancy / Projet participatif, interdisciplinaire et transversal avec un public ciblé | 2013- 2018 - 2021 / Aide Individuelle à la Création DRAC du Grand-Est                               |
| 2018 / La Croix Rouge- Lucca, Italie Résidence projet participatif / Camp de réfugiés   | COLLECTIONS /   |
| 2017 / Lauréat 1% Artistique- Région du Grand-Est Collège Haut de Penoy   | - Fondation Daniel & Florence Guerlain<br>- Fondation François Schneider                            |

## ÉTUDES / DIPLÔMES / EXPÉRIENCE

- 2006 / DNSEP- Diplôme National Supérieure d'Expression Plastique- École Nationale Supérieure d'Art de Nancy  
 DNAP / Diplôme National d'Arts Plastiques- École Nationale Supérieure d'Art de Nancy  
 1996- 2001 / Scénographe théâtrale- Caliban teatro et Teatro Cabildo- Santiago de Cuba  
 1996 / Diplôme d'Arts Plastiques, Photographie et Cinéma- Académie d'Arts Plastiques- Santiago de Cuba

## PUBLICATIONS ET CATALOGUES / (sélection)

- Beaux Arts Magazine / Article 10 chefs-d'œuvre au fil de l'eau- 25 mai 2021
- Catalogue Les territoires de l'eau / Musée du quai Branly et Fondation François Schneider- 2021
- Catalogue 20 ans / Dans les coulisses du Musée des Beaux-Arts de Nancy / p. 230 et p.284- 2019
- Catalogue Talents Contemporains- 7ème édition / Fondation François Schneider- 2019
- Catalogue 15 ans Premier Regard / Galerie Premier Regard / Paris - 2016
- Catalogue European Contemporary Art Exhibition- China Qingdao / Galerie VAS / p.32- août 2015
- Novo, magazine / par Benjamin Bottemer / p.68/69- mai 2015
- Art Media Agency / AMA Newsletter n°197 / par Pierre Naquin / p.18/19/20- 9 avril 2015
- Beautiful and Delight / par Marie Elisabeth de la Fresnay- Artaïssime- 11 avril 2015
- Exponaute / par Céline Piettre- 16 avril 2015
- Les Echos / par Martine Robert- 14 avril 2015
- La Semaine spécial design, magazine / par Baptiste Zamarron- mars 2015
- L'Est républicain, journal / par Lysiane Ganousse- 14 mars 2015
- Péristyles # 44, revue-catalogue Musée des Beaux Arts de Nancy- décembre 2014
- Loge n°7, magazine / par François Camoes- mai/juin 2014
- Catalogue Une décennie / Galerie Octave Cowbell- septembre 2012
- Catalogue Musée sentimental / Galerie Le Préau- janvier 2011

## LIENS /

<http://veryartspace.com/cristina-escobar/>

<https://www.fondationfrancoisschneider.org/oeuvres/trophees/>